

Dr. Eriyanto, M.Si.



METODE KOMUNIKASI VISUAL

Dasar-Dasar dan Aplikasi Semiotika Sosial
untuk Membedah Teks Gambar



Penerbit *PT REMAJA ROSDAKARYA* Bandung

DAFTAR ISI

PENGANTAR – III

DAFTAR ISI – V

BAB I	PENDAHULUAN: APA ITU SEMIOTIKA SOSIAL? – 1
BAB II	LINGUISTIK SISTEMIK FUNGSIONAL (LSF) – 23
BAB III	STRUKTUR DAN SISTEM – 41
BAB IV	LINGUISTIK SISTEMIK FUNGSIONAL (LSF) DALAM BAHASA GAMBAR – 55
BAB V	SEMIOTIKA SOSIAL DAN TATA BAHASA GAMBAR – 65
BAB VI	KONSEP-KONSEP DASAR – 79
BAB VII	REPRESENTASI NARATIF: GAMBAR MENGUNGKAPKAN TINDAKAN PARTISIPAN – 101
BAB VIII	REPRESENTASI KONSEPTUAL: GAMBAR MENGUNGKAPKAN KONSEP – 127
BAB IX	INTERAKSI/ INTERPERSONAL: BAGAIMANA GAMBAR BERINTERAKSI DENGAN KHALAYAK – 151
BAB X	KOMPOSISIONAL : BAGAIMANA GAMBAR MENGORGANISASI INFORMASI – 177
BAB XI	MODALITAS : BAGAIMANA GAMBAR MENYAMPAIKAN REALITAS – 209

SUMBER DAN KREDIT FOTO/GAMBAR –	223
DAFTAR PUSTAKA –	229
GLOSARIUM –	237
INDEKS –	243
LAMPIRAN –	245
TENTANG PENULIS –	275